

Luci serene e chiare

Arlotti

Allegretto (♩ = 144) *mp legato*

SOPRANO
 1. Lu - ci se - re - ne, se - re - ne e chia - re,
 2. Dol - ci pa - ro - le, pa - ro - le e ca - re,

ALTO
 1. Lu - ci se - re - ne e chia - re,
 2. Dol - ci pa - ro - le e ca - re,

TENOR
 1. Lu - ci se - re - ne e chia - re,
 2. Dol - ci pa - ro - le e ca - re,

BASS
 1. Lu - ci se - re - ne e chia - re,
 2. Dol - ci pa - ro - le e ca - re,

Allegretto (♩ = 144) *mp legato*

5

lu - ci se - re - ne, se - re - ne e chia - re,
 dol - ci pa - ro - le, pa - ro - le e ca - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,
 dol - ci pa - ro - le e ca - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,
 dol - ci pa - ro - le e ca - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,
 dol - ci pa - ro - le e ca - re,

9

Voi m'in-cen - de - te, voi m'in-cen - de - - - te,
 Voi mi fe - ri - te, voi mi fe - ri - - - te,

Voi m'in-cen - de - te, voi m'in-cen - de - - - te,
 Voi mi fe - ri - te, voi mi fe - ri - - - te,

Voi m'in-cen - de - - - - te, voi m'in-cen - de - te, voi m'in-cen -
 Voi mi fe - ri - - - - te, voi mi fe - ri - te, voi mi fe -

Voi m'in-cen - de - te, voi m'in-cen - de - - -
 Voi mi fe - ri - te, voi mi fe - ri - - -

13

mf *rit.* *poco rit.* *a tempo* *mp*

vo i m'in - cen - de - te, voi; ma prov' il co - re
 vo i mi fe - ri - te, voi; ma prov' il pet - to

mf *mp*

vo i m'in - cen - de - te, voi;
 vo i mi fe - ri - te, voi;

mf *mp*

- de - te, voi; ma prov' il co -
 - ri - te, voi; ma prov' il pet -

mf *mp*

- te, voi;
 - te, voi;

mf *mp*

rit. *poco rit.* *a tempo*

17

1. 2.

Nell' in - cen - dio di - let - to, non do - lo - re. - let - to.
 Non do - lor ne la pia - ga, ma di -

Nell' in - cen - dio di - let - to, non do - lo - re. - let - to.
 Non do - lor ne la pia - ga, ma di -

- re, di - let - to, non do - lo - re. - let - to.
 - to, la pia - ge, ma di -

Nell' in - cen - dio di - let - to, non do - lo - re. - let - to.
 Non do - lor ne la pia - ga, ma di -

21 $\text{♩} = \text{♩} \rightarrow$ Più mosso ($\text{♩} = 176$)

p lightly *p* darker

O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi - ra - col d'a -

p lightly *mf* *p* darker

O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi -

p lightly *mf* *p* darker

O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi - ra -

p lightly *mf* *p* darker

O mi - ra - col d'a - mo - re! O mi - ra - col d'a - mo - re!

--- Più mosso ($\text{♩} = 176$)

p lightly *mf* *p* darker

26

mp *sub. p* *lightly* *rit.*

- mo - re! O mi - ra - col d'a - mo - re! Al - ma ch'è tut - ta fo - co e tut - ta

mp *sub. p* *lightly*

- ra - col d'a - mo - re! O mi - ra - col d'a - mo - re! Al - ma ch'è tut - ta fo - co e tut - ta

mp *sub. p* *lightly*

- col! O mi - ra - col! Al - ma ch'è tut - ta fo - co e tut - ta

mp *sub. p* *lightly*

O mi - ra - col! O mi - ra - col! Al - ma ch'è tut - ta fo - co e tut - ta

mp *cresc.* *sub. p* *lightly* *rit.*

a tempo

25

31 *mp*

san-gue, Si strug-ge e non si duol, mor'e non lan-gue. lan-gue.

san-gue. Si strug-ge e non si duol, mor'e non lan-gue. lan-gue.

san-gue Si strug-ge e non si duol, mor'e non lan-gue. lan-gue.

san-gue. Si strug-ge e non si duol, mor'e non lan-gue. lan-gue.

a tempo

36 *mp legato*

Lu - ci se - re - ne, se - re - ne e chia - re,

Lu - ci se - re - ne e chia - re,

Lu - ci se - re - ne e chia - re,

Lu - ci se - re - ne e chia - re,

Allegretto (♩ = 144)

40

lu - ci se - re - ne, se - re - ne e chia - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,

lu - ci se - re - ne e chia - re,

Allegretto (♩ = 144)

